

---

## PUBLICS ÉLOIGNÉS DU LIVRE

Une formation de base pour appréhender l'ensemble des empêchements et l'ensemble des situations qui font que des personnes se trouvent «éloignées du livre» : situation de handicap ; isolement dû à un séjour en institution (prison, milieux de santé) ; situation d'illettrisme ; éloignement géographique ; éloignement social.

### PUBLIC VISÉ

Élu-e-s, professionnel-le-s du livre et bénévoles de ce secteur

### DURÉE DE LA FORMATION

Une journée de formation (7 heures)

### OBJET DE LA FORMATION

Dresser la typologie des empêchements à lire :

- toutes les personnes qui ont un empêchement ou des difficultés à lire
- toutes les personnes pour qui entrer dans un lieu de culture n'est pas une évidence

### CONTENUS PÉDAGOGIQUES

Définitions empêchement / éloignement

Les différents types d'empêchement

Comment travailler pour les personnes éloignées du livre

Les impacts de la crise sanitaire Covid / comment retrouver ses usagers, en particulier les plus éloignés de la culture

### OUTILS PÉDAGOGIQUES UTILISÉS

Présentation dynamique, partage d'expériences et atelier